

"Mediterraneo Concert"

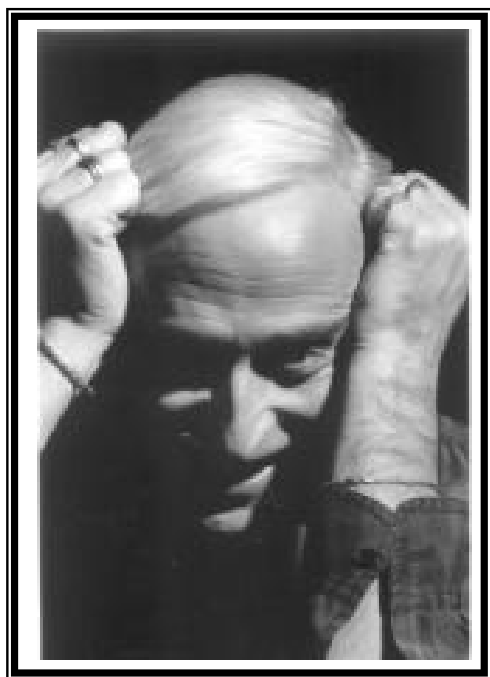
voci e musiche del Mediterraneo

con

Renzo Arato, attore

e con

Sebastian Roggero, pianoforte



Cesare Pavese sognava il mare appena al di là di Canelli...E un grande poeta turco, Nazim Hikmet, a 16 anni scrisse la sua prima poesia ispirata da un gattino randagio raccolto per strada: "Aveva gli occhi verdi come le onde del mare...". C'è sempre un mare. Siamo tutti impregnati di mare; che vuol dire anche fatiche, dolori, terra amara, passioni, chimere...

Le voci che ci arrivano dal Mediterraneo sono infinite, hanno le parole di: Quasimodo, Jmènez, Marotta, Kavafis, Dante, Omero, Eluard, Lorca, ecc...e le note di Verdi, Theodorakis, Bellini, Bizet, Murolo, Rodrigo, Battiato, ecc...E lui, il mare comunque lo si appelli (mer, thalassa, mar, 'o mare, ecc..) è un concerto infinito che è capace di

accogliere le nostre angosce e cantare le nostre felicità.

"Mediterraneo Concert" è l'adattamento, in forma di Concerto per voce e pianoforte, dello spettacolo "Mediterraneo Melos Concert", prodotto dal Teatro d'Europa e interpretato da Renzo Arato e dall'Orchestra Giovanile Europea di Parigi nel 2002 e rappresentato a Marsiglia, Napoli, Palermo, Taranto, Atene, Barcellona.

